



A cura di **simonetta bitasi**

### **Isabelle Arsenault, La mia amica Colette, Mondadori**

Colette si è appena trasferita in un nuovo quartiere e non conosce nessuno. Così, quando incontra due bambini, racconta una piccola, innocente bugia: sta cercando il suo adorato pappagallino che si è perso. Possono aiutarla? Ben presto il racconto di Colette raggiunge proporzioni mitiche e tutti i bambini del vicinato vengono coinvolti in questa allegra e fantasiosa ricerca. Dai 6 anni



### **Quentin Blake, Zagazoo, Camelozampa**

Quando George e Bella, una giovane coppia felice, ricevono uno strano pacchetto dal postino, non immaginano che la loro vita stia per essere stravolta. Dentro il pacchetto c'è Zagazoo, un'adorabile creaturina rosa. Che un giorno, però, si trasforma in un pulcino di avvoltoio, capace di emettere strilli terrificanti. Poi in un elefante che rovescia ogni cosa. A volte diventa un facocero che si rotola nel fango, altre un draghetto irritabile che appicca il fuoco al golfino delle anziane signore, altre ancora un pipistrello che si attacca alle tende. E, infine, una strana creatura pelosa, che non smette di crescere. Finché, un giorno... Un albo sugli "animali" che segnano lo scorrere della nostra vita. Dai 5 anni



### **Silvia Borando, Chi ha il coraggio?, minibombo**

Una sfilata di bestie non propriamente invitanti attende il malcapitato lettore. Chi riuscirà ad affrontarle tutte una dopo l'altra? Tutto in rima, l'albo è perfetto da leggere ad alta voce. Dai 2 anni



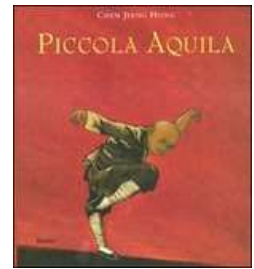
### **Silvia Borando, Gabbiano più gabbiano meno, minibombo**

Protagonista della vicenda è un gabbiano un po' scontroso che decide di abbandonare i suoi chiassosi simili per sistemarsi su un'isola più silenziosa e tranquilla. Si rivelerà una scelta intelligente? Lo scopriremo solo leggendo il libro fino all'ultima pagina... dai 5 anni



### **Jiang Hong Chen, Piccola aquila, Babalibri**

Questa storia si svolge in Cina in un tempo molto, molto lontano. Una sera d'inverno, il grande e saggio Maestro Yang torna a casa stringendo sotto il mantello un bambino, mezzo morto di freddo. Questo bambino è orfano. Il Maestro Yang si prende cura di lui e s'incarica della sua educazione. Una notte, il bambino scopre che il Maestro conosce la boxe dell'Aquila e che la pratica alla perfezione. Decide allora, d'imparare la sua tecnica di nascosto... Da 7 anni



### **M. H. Clark - Isabelle Arsenault, Qui con te, Terre di Mezzo**

Sin dalla copertina si intuisce la poeticità di questo albo. Il leggero ed inconfondibile tratto di Isabelle Arsenault ci accompagna in questo romantico e dolce viaggio: ogni cosa ed animale, proprio come ciascuno di noi ha un proprio posto nel mondo. Non importa se viaggeremo lontani, la nostra casa sarà sempre dove saremo con chi ci ama e chi amiamo. Dai 6 anni



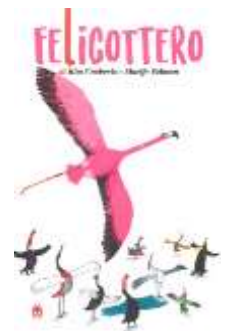
### **Barbara Cooney, Miss Rumphius, Atlantide**

Il nonno di Alice ha viaggiato moltissimo, conosciuto tanti luoghi lontani e tante persone. Alice vuole diventare come lui ma il vecchio le dice che deve sempre ricordarsi di "Fare qualcosa per rendere il mondo più bello". Alice Rumphius ha dedicato la sua vita a conoscere paesi lontani, popoli, usanze e tornata al suo villaggio sul mare si ricorda il monito del nonno e così... Un bellissimo albo per ricordarci che anche noi, nel nostro piccolo, possiamo rendere il mondo migliore. Dai 7 anni



### **Kim Crabeels - Marije Tolman, Felicottero, Sinnos**

Fenicottero ha molta nostalgia del suo passato, un passato fatto di vittorie e medaglie conquistate grazie alla sua agilità. Ora però Fenicottero non ha più una zampa ed è molto triste perché è convinto che non riuscirà più a vincere nulla nella vita. Ma per sognare e volare servono davvero entrambe le zampe a Fenicottero? Una dolce storia che parla di coraggio e determinazione ai più piccoli. Dai 7 anni



### **Daniel Fehr - Maurizio A. C. Quarello, Come si legge un libro?, Orecchio Acerbo**

Leggere un libro sembra facile, certo: si sfogliano le pagine e si leggono parole e immagini da sinistra a destra... ma cosa succede se i personaggi all'interno del suddetto libro non vogliono stare fermi? E continuano a muoversi, a girarsi e a mettersi in posizioni buffe? *Come si legge un libro?* è un'opera che scardina ogni regola di lettura (rompe perfino la legge di gravità!) e che contiene innumerevoli citazioni fiabesche e letterarie molto ricercate: Hansel e Gretel (i due piccoli protagonisti), la vecchia Babajaga, Achab e Moby Dick. Inoltre, le illustrazioni di Maurizio Quarello sono una meraviglia per gli occhi. Dai 7 anni



### **Richard Jackson - Susy Lee, Una splendida giornata, Terre di Mezzo**

Anche una giornata noiosa e grigia può trasformarsi in una splendida giornata e riportare il sole fra le nuvole. Basta stare in compagnia, avere un po' di musica e tanta fantasia. Il testo di Jackson e le immagini di Susy Lee accompagnano il lettore in un irrefrenabile inno alla gioia e al divertimento perché a volte serve semplicemente cambiare prospettiva per vedere le cose diversamente. Ecco che la pioggia, il vento, i nuvoloni diventano un grandioso parco giochi all'aperto e presto anche il nero scompare dalla vista e dal cuore di tutti. Dai 4 anni



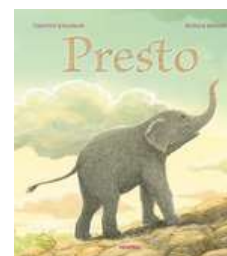
### **Alice Keller - Veronica Truttero, Di becco in becco, Sinnos**

Nella Valle dei quattro pollai le galline hanno numeri e solo nell'intimità del proprio pollaio hanno anche dei nomi. Nella Valle dei quattro pollai una piuma che cade è all'ordine del giorno, ma se è fonte di vanità, allora è sicuramente anche fonte d'invidia. E l'invidia non è che fonte di pettegolezzo. È così che... di becco in becco una piuma che cade diventa due piume, diventa un intero piumaggio, diventa una gallina morta e poi due e poi cinque e poi quindici galline! Morte di freddo per essere rimaste nude e tutto questo per conquistare il gallo del pollaio!!! E se la tragica novella raggiunge la gallina giornalista allora la notizia non ha più scampo e la triste realtà sarà sulle prime pagine della Gazzetta!!! Dai 6 anni



### **Timothy Knapman - Patrick Benson, Presto, Fatatrac**

Una mattina molto presto mamma elefante porta il suo cucciolo verso una grande avventura e ad attraversare grandi spazi. Certo ci si stanca e fanno male le zampe ma con calma e pazienza la mamma risponde alle domande del piccolo che, già dopo pochi passi, chiede quando torneranno indietro. Alla stessa domanda ripetuta più volte la mamma risponde sempre con dolcezza: "presto". Devono essere silenziosi per affrontare l'avvenuta ma, se necessario, la mamma sa diventare alta, forte e rumorosa. Dai 3 anni



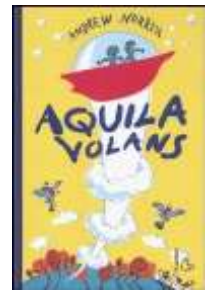
### **Fabian Negrin, Dov'è la casa dell'aquila?, Orecchio Acerbo**

"Sono belli gli agnelli e i piccoli animali, ma io devo salvare le aquile reali. Però chissà... dove la casa dell'aquila?" Fra volpi e scoiattoli, orsi e stambecchi, boschi, radure e montagne scoscese un piccolo eroe coraggioso alla ricerca dell'indomabile regina degli uccelli. Per riuscire a salvarle, da solo, la vita. Dagli 8 anni



### **Andrew Norriss - Desideria Giucciardini, Aquila Volans, Il Castoro**

Si dice acuti come un'aquila... e la storia di Geoff e Tom in qualche modo lo dimostra. I due ragazzini sono gli ultimi della classe, ma durante una gita scolastica fanno un'incredibile scoperta: Aquila Volans, una navicella spaziale che arriva dal passato, che può volare e rendersi invisibile e che... comunica solo in latino! I due ragazzi decidono di nascondersela e mettersi a studiare sodo per capire come farla funzionare. Ma non è facile tenere lontani genitori e insegnanti insospettiti dai loro strani comportamenti! Un'avventura veloce e divertente alla scoperta delle proprie potenzialità. Da 8 anni



### **Roger Olmos, Lucia, Logos**

Lucia è cieca. La mattina esce di casa diretta a scuola e attraversa la sua città con il cuore aperto. Suoni e profumi sono la sua guida, il suo modo di conoscere e riconoscere. La strada la accoglie con i suoi colori che per lei sono fatti di una sostanza diversa: l'affetto, la scortesia, l'accoglienza e la sola presenza hanno tinte e forme che prendono vita come per magia. Roger Olmos riesce a creare un'atmosfera che emoziona ad ogni pagina, dal sorriso alle lacrime. Dai 7 anni



### **Giuseppe Pitre, L'aquila che suona, Arianna**

Una fiaba tradizionale rivisitata che ci racconta del rapimento della figlia del re. L'eroe riesce a risolvere il caso occultandosi nella figura di un'aquila. E così, grazie all'aquila, il terzo figlio del mercante riesce a sposare la principessa. Dagli 8 anni



### **Cedric Ramadier - Vincent Bourgeau, Aiuto, arriva il lupo!, Babalibri**

Attenzione, arriva il lupo! Che paura! Ha un'aria decisa: vuole mangiarci! Ma improvvisamente, ecco un'idea: se incliniamo il libro forse il lupo scivola giù nel burrone? E se per caso riesce a salvarsi attaccandosi ad un ramo, possiamo forse provare a scuotere il libro e farlo cadere? E se neanche questo funziona, perché non girare la pagina e far sparire il lupo? Un libro che ci rende tutti più coraggiosi. Dai 2 anni



### **Harriet Russell, Eleonora e l'Aquila, Corraini**

Per prendere respiro da una città rumorosa e inquinata Eleonora vola sulle ali di un'aquila amica a Merano. Qui scopre i prati in fiore, le numerose varietà di alberi lungo la passeggiata Tappeiner, i profumi delle erbe aromatiche, i bellissimi palazzi e la torre polveriera che si staglia sul verde lussureggiante dei dintorni della città. Scopre il cibo genuino e gli animali del bosco, le tradizioni e la lingua locale, in un percorso rigenerante che la farà tornare a casa con una coscienza diversa, più verde e... meranese. Dagli 8 anni



### **Maja Säfström, Il piccolo libro dei grandi segreti animali, Nomos**

Un insolito repertorio di curiosità, osservazioni, primati, notizie dal mondo degli animali che riescono a sorprendere anche chi si crede già esperto in questo campo: forse non tutti sanno che... il più lungo volo di un pollo mai documentato è di 13 secondi, le api non dormono mai, gli scarafaggi mangiano di tutto ma non amano i cetrioli, i peli dell'orso polare non sono bianchi ma trasparenti.... Grafica leggera, accattivante, lontana dai dettagli di un vero disegno naturalistico ma efficace nel mettere subito in chiaro, per ogni animale, le peculiarità descritte. Dai 7 anni



### **Lane Smith, Un giorno perfetto, Rizzoli**

Un esilarante albo illustrato che narra le vicissitudini di alcuni animali del bosco in cerca della propria giornata ideale. Tutto sembra perfetto finché non compare un grande e peloso imprevisto e basta un solo istante per stravolgere la tanto ricercata quiete. Dai 4 anni



### **Frédéric Stehr - Tanguy Babled, Il temporale, Babalibri**

Se fuori infuria il temporale che cosa c'è di più bello di una lezione di ballo in palestra! Dopo il riscaldamento ognuno può sperimentare, divertirsi e muoversi secondo il proprio stile: c'è chi si esibisce sulle punte, chi saltella e agita braccia e piedi, chi corre e chi sculetta, chi balla in coppia, in tre o in girotondo. L'entusiasmo ha contagiato tutti ma il bello è che ballare spesso fa sentire liberi e la maestra, in barba alle regole, invita tutti a uscire e a danzare sotto la pioggia. Dai 5 anni



### **Monica Taini, La bambina che andava a pile, Uovonero**

La bambina che andava a pile è un libro breve, che parla chiaro e non racconta ma dice. Dice che cosa vuol dire essere sordi, avere a che fare con il buio, con le parole quando non le vedi, con le parole che ti danno un nome, una volta per tutte. Non ci sono colori. Nella seconda parte dell'albo un glossario "semiserio" di cultura sorda ci insegna che ci sono parole specifiche per indicare ciò che riguarda la vita di una persona non udente e ci fa notare quanto sia sottile il limite tra il sentire e l'ascoltare. Dagli 8 anni





### **Shaun Tan, L'albero rosso, Tunuè**

Un albo senza età che racconta il vuoto, la malinconia e la paura del mondo con delle immagini tanto efficaci che da una parte ti entrano dentro e dall'altra ti fanno volare fuori sempre più lontano. Una bambina guarda alla sua giornata senza aspettarsi nulla. Cerca il senso della sua vita che le sembra senza senso e ragione. Ma a volte basta una piccola pianta per veder crescere la speranza. Da 9 anni



### **Michael Van Zeveren, Mio! Mio! Mio! babalibri**

Nella giungla, nella terribile giungla abitata da animali feroci (e affamati), un giorno un piccolo ranocchietto trova un grosso uovo. "È mio! Mio! Mio!" strilla il ranocchietto, ma l'entusiasmo dura poco perché tutti vogliono appropriarsene, compresa l'aquila. Dai 2 anni



### **Anaïs Vaugelade, Un po' più lontano, Babalibri**

"Dopotutto sei grande adesso!" Quante volte un genitore deve riconoscere che è giusto rispondere così alle richieste di un figlio che sta crescendo e ha voglia di scoprire il mondo? Tante, come accade alla mamma del coniglietto Lorenzo al quale il nido domestico inizia a stare stretto. Il nuovo albo illustrato dell'autrice francese Anaïs Vaugelade (che tutti conosciamo per il suo famosissimo "Zuppa di sasso") racconta con semplicità e dolcezza una storia di crescita, di desiderio di sperimentare e scoprire cosa c'è fuori dalla casa e dal giardino con le proprie forze, con i rischi e le paure che fanno parte di questo percorso, con la sicurezza degli affetti che non ci abbandonano anche se intraprendiamo il nostro cammino e la gioia che solo un nuovo incontro può regalare. Dai 5 anni



### **Francesca Dafne Vignaga, Igor, Edizioni Corsare**

Chi è Igor? Noi non lo sappiamo; lo potremmo semplicemente definire una creatura fantastica ricoperta di pelo, con occhi dolci e simpatici; in realtà nemmeno lui sa chi sia nonostante posseda una propria carta d'identità dove sono indicati i suoi segni particolari: molto peloso e spesso sorridente. Purtroppo questo non basta a chiarire la sua natura, quindi, un giorno decide di intraprendere un viaggio in cerca di qualcuno che possa aiutarlo a trovare la sua identità. Incontra animali di ogni tipo ai quali si sforza di somigliare, ma nulla da fare: il suo pelo arruffato e i suoi dolci occhi lo rendono riconoscibile e unico. Dai 6 anni



### **Kobi Yamada - Mae Besom, Che idea!, Nord-Sud**

Un bambino, ma anche ognuno di noi, e la sua e nostra idea, rappresentata come un uovo dorato con una corona e due minuscole gambe. Il bambino s'interroga sulla sua provenienza, sul suo scopo, sul suo posto nel mondo. All'inizio l'idea lo infastidisce anche un po', è ingombrante, lo fa sentire a disagio rispetto agli altri. Ma pian piano che questa idea matura e non scompare, il bambino decide di prendersene cura, in fondo lo rende felice, così decide di crederci, di farla crescere e infine di condividerla con gli altri, perché "quando nasce un'idea... puoi cambiare il mondo". Dai 5 anni



### **Shinsuke Yoshitake, Non si toglie!, Salani**

Questo albo esilarante e surreale è forse dedicato ai grandi prima ancora che ai bambini: riflette perfettamente i pensieri di un bambino che, forzato dalla madre a togliersi in fretta i vestiti prima di fare il bagno, rimane incastrato nella maglietta. Cominciano allora una serie di divertenti momenti in cui il lettore segue il muoversi inconsulto della sagoma di cui vede calzini, pantaloni, pancia nuda e ombelico e poi – quasi la corolla gialla di un fiore – la parte superiore del corpo incastrata. Risolto a farcela da solo, il bambino comincia a chiedersi se crescerà incastrato per sempre, come cavarsela per bere o difendersi da attacchi di solletico e se ci sono altri bambini come lui. Dai 3 anni



