

## **PATCHWORK**

**Théâtre du Gros Mécano (Québec City) / Ass. Segni d'infanzia** - Museo delle Belle Arti di Québec City - Atrium de Chaville (Parigi) - Museo Benaki di Atene.



Prodotto da **Segni d'infanzia**, insieme al canadese **Théâtre du Gros Mécano**, *Patchwork* è uno **spettacolo tout publique dai 4 anni, per scuole dai 5 ai 13** che parte da una serie di riflessioni che raccontano in maniera poetica e visionaria il tema dell'identità nella società contemporanea e multiculturale.

Due personaggi, un antropologo e una donna si incontrano in un luogo senza spazio e senza tempo dove percorrendo alberi genealogici e scoprendo oggetti capaci di evocare storie di viaggi e avventure di famiglia accompagnano bambini e adulti nella scoperta dell'importanza di chiedersi chi veramente siamo e da dove veniamo. La storia di un incontro che nasce dalla curiosità verso l'altro e che presto si trasforma in un gioco teatrale per leggere la propria storia personale come episodio di una nuova mitologia contemporanea che altro non è che un mosaico di storie di cui ciascuno è un unico e indispensabile tassello.

*Testo e regia* di Cristina Cazzola e Carol Cassistat

*In scena in alternanza* Nicolas Jobin, Marjorie Audet, Sara Zoia, Cristina Cazzola e Carol Cassistat

*Scene e Luci* Lucio Diana

*Musiche originali* Nicolas Jobin

Teatro d'attore

*Durata* 55 minuti